

HANDLINGSPLAN 2019 - NORSKE KONSERTARRANGØRER

Vedtatt av styret 31.01.2019

Mål og strategier	Tiltak	Aktiviteter	Suksessfaktorer og måleindikatorer	Finansiering
Hovedmål KOMPETANSE : NKA styrker kompetansen på arrangørfeltet				
Tilby relevant arrangørkompetanse og være knutepunkt for konsertarrangører	Bidra til å synliggjøre beste praksis på områder som er relevante for arrangørfeltet, og sørge for å presentere resultater av forskning og utviklingsarbeid (FoU), både på egne og eksterne møteplasser	Gjøre Arrangørkonferansen til årets viktigste møteplass for arrangører	Utsolgt Arrangørkonferanse og positive tilbakemeldinger i evalueringen	Totalbudsjett på kr 1 173 000, med inntekter på kr 810 000 og driftsresultat på kr 363 000
		Bidra med aktuelt faglig innhold på regionale seminarer og andre eksterne møteplasser	At NKA er en foretrukket innholdsleverandør for bl.a.: Blest 100 dager Trondheim Calling Bylarm Vill Vill Vest Sørveiv	Det er avsatt kr 178 000 til medvirkning til regionale seminarer og møteplasser
		Invitere til mindre seminarer og webinarer	Gjennomføring av minst fem møteplasser, fysisk eller digitalt, utenom Arrangørkonferansen og innhold på regionale bransjetreff	Ses i sammenheng med andre arrangementer og medlemsbesøk.
		Levere relevante kurs til medlemmer og andre samarbeidspartnere	At NKA har en kurslederstab som holder seg oppdatert, at kurstilbudet møter behovet, samt at vi får gode evalueringer fra kursmottakere og kursledere	Det er avsatt kr 390 000 til medlemskurs, kr 109 000 til en kursturné, samt kr 36 300 til kompetanseheving og samling for kurslederne

Mål og strategier	Tiltak	Aktiviteter	Suksessfaktorer og måleindikatorer	Finansiering
		Samle og dele innsikt og fagstoff på konsertarrangor.no	Økt trafikk på hjemmesidene og distribusjon av håndbøker	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
Være samarbeidspartner og innholdsleverandør for ulike fagmiljøer	Samarbeide med utdanningsinstitusjoner, FoU-miljøer, offentlige myndigheter og alle relevante aktører innen musikkfeltet spesielt og kulturfeltet generelt	Holde foredrag for og tilby faglig oppdatering til ulike aktører innen academia og FoU-miljøer	At NKAs kompetanse er ettertraktet	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
		Delta aktivt i Arrangørforum og samarbeide med relevante musikkorganisasjoner for øvrig, med særlig vekt på Musikkutstysordningen	At temaer som er viktige for NKA blir satt på dagsorden og at vi kan påvirke utfall, herunder også arenapolitikk	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
		Formalisere samarbeidet med de regionale kompetansesentrene for musikk	Signert samarbeidsavtale og etablering av faste møteplasser	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
Synliggjøre og dele kompetanse nasjonalt og internasjonalt	Aktivt bidra til kunnskapsdeling, både på egne og eksterne arenaer nasjonalt og internasjonalt	Opprettholde NKAs bidrag til Live DMA og delta på nettverkets møteplasser	Å ha tatt del i gjensidig utveksling av erfaring og kompetanse som kan komme NKAs medlemmer til gode	Utgiftene fordeler seg på kontingent på ca. kr 20 000 og reiseutgifter i forbindelse med møter, samt arbeidskraft
		Styrke samarbeidet med våre nordiske kolleger	Gjennomføre minst ett møte med Svensk Live, Dansk Live og LiveFIN	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett (reiseutgifter)
		Videreutvikle Arrangørwikien	Oppdatert innhold, med nye lenker og nedlastninger	Det er avsatt kr 12 000 til oppdatering av wikien
		Videreutvikle NKAs nettsider	Mer oppdatert innhold, økt antall treff og tilrettelagt for universell utforming	Det er avsatt kr 10 000 til videreutvikling av nettsidene

Mål og strategier	Tiltak	Aktiviteter	Suksessfaktorer og måleindikatorer	Finansiering
		Digitalisere håndbøker	Å ha digitalisert alle relevante håndbøker	Det er satt av ca. kr 10 000 til dette formålet i 2019
Bidra til forskning og faglig utvikling innen arrangørfeltet	Ta initiativ til FoU-arbeid og bidra med innsikt fra NKAs medlemmer og vårt eget virke	Forbedre og strømlinjeforme arbeidet med å innhente statistikk fra arrangørfeltet	Økt svarprosent på innhenting av nøkkeltall og annen statistikk (minimum 75 prosent)	Løses som et samarbeid med Telemarksforskning og Arrangørforum
		Bidra til Kulturrådets kunnskapsinnsamling på musikkfeltet	At NKA er en foretrukket samarbeidspartner med oppdatert statistikk	Ses i sammenheng med punktet over, hvor det er satt av ca. kr 80 000 til arbeidet
		Ta initiativ til ny forskning og studentoppgaver på arrangørfeltet	At NKA har bidratt til igangsetting av nytt FoU-arbeid eller studentoppgaver som kan være av relevans for arrangører	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
Hovedmål MEDLEMSSERVICE : <i>NKA gjør arrangørhverdagen lettere</i>				
Kartlegge medlemmenes behov gjennom systematisk dialog	Øke antall medlemsbesøk og aktivt oppsøke medlemmer generelt	Gjennomføre medlemsbesøk som egne miniturneer og i forbindelse med andre reiser	Å ha gjennomført minst 40 medlemsbesøk, med god geografisk spredning	Det er lagt opp til en generell økning på i budsjettet for reise, diett og opphold
		Sørge for å snakke med alle medlemmer i løpet av året	Å ha snakket med alle medlemmer	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
		Etablere rutiner for logging og dokumentasjon av medlemskontakt	Å ha dokumentert all relevant medlemskontakt	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
		Videreutvikling og bedre tilrettelegging av landsmøtet	Flere deltakere på landsmøtet og konstruktiv saksbehandling	Utgiftene til landsmøtet er budsjettet inn med Arr.konf

Mål og strategier	Tiltak	Aktiviteter	Suksessfaktorer og måleindikatorer	Finansiering
Levere et tilpasset medlemstilbud av verdi for hvert enkelt medlem	Gjennomgang og evaluering av dagens medlemstilbud	Gjennomføre evaluering av dagens medlemstilbud, både gjennom internevaluering og en medlemsundersøkelse	At medlemstilbudene til NKA er attraktive og tas i bruk av medlemmene, og at alle forstår hvorfor akkurat disse tilbudene ligger til NKAs portefølje	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
		Vurdere innføring av tydeligere kriterier for medlemstilbud	At et kriteriesett innføres (forutsatt at dette er konklusjonen ved gjennomgangen)	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
		Jobbe for optimalisert bruk av gjeldende medlemssystem	At vi utnytter funksjonaliteten i medlemssystemet vårt på en god måte	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
Styrke kompetansen innad i administrasjonen	Sørge for at alle medarbeidere holder seg oppdatert innenfor sine respektive fagfelt	Delta på relevante seminarer, konferanser og opplæringstilbud	At alle medarbeidere i NKA opplever å ha den kompetansen de trenger for å løse arbeidsoppgavene sine	Det er satt av kr 48 000 til faglig oppdatering i 2019, inkludert midler til internasjonalt samarbeid
	Sørge for gode medvirkningsprosesser internt	Jobbe planmessig med styringsdokumenter og rutiner som fordrer involvering	At alle medarbeidere i NKA opplever å ha eierskap til sentrale prosesser	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett (primært et lederansvar)
Hovedmål INTERESSEPOLITIKK : NKA setter dagsorden				
Synliggjøre arrangørens betydning i musikkfeltets næringskjede	Jobbe for kontinuerlig forbedring av arrangørers rammebetingelser, i tråd med Arrangørpolitisk plattform	Systematisk jobbe med politikkområdene og problemstillingene definert i Arrangørpolitisk plattform, herunder særlig MVA og TONO	At vi kan registrere endringer i bransjens eller offentlige myndigheters holdning til saker NKA er opptatt av, samt at NKA kan dokumentere endret praksis	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett (eventuelle juridiske kostnader inkludert)

Mål og strategier	Tiltak	Aktiviteter	Suksessfaktorer og måleindikatorer	Finansiering
Være en naturlig dialogpartner for offentlige myndigheter i spørsmål som berører konsertarrangørene og deres rammebetingelser	Ta aktivt del i prosesser som kan føre til endrede rammebetingelser for arrangører	Delta i høringer og andre medvirkningsprosesser i saker som kan få betydning for arrangørers rammebetingelser	At vi kan dokumentere å ha talt arrangørfeltets sak i relevante prosesser og fremmet arrangørpolitikk i kraft av høringsuttalelser	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
Jobbe for økt mangfold både på, bak og foran scenen, og et mer inkluderende musikkfelt	Sette mangfold på dagsordenen og bidra til å senke terskelen for deltakelse i musikkbransjen	Innlede samarbeid med aktører i mangfoldsfeltet	At vi kan vise til forpliktende samarbeid med aktører som jobber med mangfold og inkludering	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett (kan bli aktuelt å søke om eksterne midler til prosjekt)
		Sette mangfold og inkludering som tema når NKA utarbeider programinnhold	Minst tre seminarbolker med tematikk knyttet til mangfold og inkludering i arrangørfeltet	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
Bidra til å øke anerkjennelsen og synliggjøre verdien av frivillighet i arrangørfeltet	Bidra til økt kunnskap om frivilliges plass i musikkbransjen og forbedre frivillighetens rammebetingelser	Opprettholde medlemskapet i og samarbeidet med Frivillighet Norge og Kulturalliansen, med særlig vekt på arbeidet med momskompensasjon, forenkling og videreføring av Frifond	Å ha deltatt på møteplasser i regi av Frivillighet Norge og Kulturalliansen, og ha bidratt til å fremme saker som er av betydning for frivilligheten i arrangørfeltet	Løses med arbeidskraft og som en del av ordinært driftsbudsjett
		Bidra til en TONO-avtale for frivillige aktører i regi av NMR	At vi har oppfylt NKAs andel av TONO-avtalen på vegne av våre omfattede medlemmer	Kostnadsfordeling vil bli tema i NMR dersom man kommer til enighet om en avtale