



## **RETNINGSLINJER FRIFOND – NORSKE KONSERTARRANGØRER**

*Vedtatt av Frifond utvalget 09.03.2017*

### **§ 1. FORMÅL**

Frifond er en støtteordning opprettet av Stortinget for å bedre de økonomiske rammene til medlemsbaserte, frivillige organisasjoner som jobber med barn og unges aktivitet og deltakelse i lokalmiljøet.

Norske Konsertarrangører (NKA) forvalter Frifond organisasjon for sine medlemmer.

### **§ 2. Målgruppe**

Norske Konsertarrangører fordeler frifondmidler etter søknad fra frivillige foreninger som har konsert og arrangøraktivitet rettet for og med barn og unge.

Kun frivillige foreninger kan søke Frifond. Stiftelser (også ideelle) AS, samvirke, kommunale/offentlige og lignende kan ikke søke.

En kan kun få støtte fra en Frifond ordning. Medlemmene må søke direkte til Norske Konsertarrangører. Unntak for dette er om søker er medlem i flere organisasjoner som tildeler Frifond. Da må det avklares og velges hvilken organisasjon en søker til.

### **§ 3. Kunngjøring**

Norske Konsertarrangører kunngjør støtteordningen for sine medlemmer gjennom nettsak, nyhetsbrev og sosiale medier.

### **§ 4. Krav til søkere:**

- Organisasjonen må være medlemsbasert og demokratisk oppbygd
- Organisasjonen må ha et allmennyttig siktemål
- Organisasjonen må ha musikkvirksomhet (konserter) som sin virksomhet
- Organisasjonen skal arbeide i lokalmiljøet.
- Organisasjonen må ha betalt medlemskontingenten til Norske Konsertarrangører.
- Organisasjonen skal arbeide for og med barn og unge under 26 år.
- Minst 1/3 av medlemmene må være under 26 år og/eller gjennomføre konkrete ungdomsprosjekt.
- Organisasjonen nå ha minst 3 medlemmer
- Laget må ha eget kontonummer i lagets eller styremedlemmets navn



## § 5. Søknadsfrist:

Søknadsfrist er 1. juni og 1. november.

## § 6. Hva kan en søke om

Grunnstøtte: Det kan søkes om grunnstøtte på kr 10.000 per år, gitt at en oppfyller de generelle kriteriene.

Prosjektstøtte: Det kan søkes om prosjektstøtte inntil kr. 35.000 per prosjekt. Det kan kun sendes en søknad (et prosjekt) per søknadsrunde. Maks tildelingsstøtte per søker per år er kr. 50.000.

Det kan søkes om støtte til konsertserier, kompetansehevende tiltak, musikk og arrangørvirksomhet. Tilskudd skal ikke brukes til å lønne ansatte, bygge opp egenkapital eller dekke andre kostnader som er i strid med Frifonds formål.

## § 7. Kriterier som vektlegges for å få støtte

Det legges vekt på gode konkrete prosjekt som stimulerer til barne- og ungdomsaktivitet og deltakelse. I tillegg vektlegges kunstneriske og kvalitetskriterier, frivillig aktivitet, lokalt samarbeid og arrangementsfrekvens.

## § 8. Krav til søknaden

I tillegg til søknadskjema skal disse krav oppfylles:

### Grunnstøtte:

- Oppfylle de generelle kriteriene; organisert som frivillig forening og 1/3 av medlemmene under 26 år og/eller ha konkrete ungdomsprosjekt.
- Vedlegge beskrivelse av søker.
- Vedlegge konsertoversikt fra fjoråret, samt planlagt program for perioden.

### Prosjektstøtte

- Oppfylle de generelle kriteriene
- Prosjektbeskrivelse der det beskrives tydelig hva det søkes til, bakgrunn for søker og ungdomsdeltakelse
- Prosjektbudsjett, som viser alle utgifter og inntekter tilknyttet prosjektet.
- Konsertoversikt over forrige år og planlagt prosjektperiode.



## **§ 9. Tildeling:**

Administrasjonen i Norske Konsertarrangører er ansvarlig for forvaltning og saksbehandling av støtteordningen. Et styreutnevnt utvalg i Norske Konsertarrangører behandler søknadene og tildeler midlene.

## **§10. Utbetaling**

Frifondmidlene utbetales så snart som mulig etter midlene fra Norsk Musikkråd er overført Norske Konsertarrangører, og innen 1. Desember inneværende kalenderår.

## **§. 11 Rapportering**

Det er obligatorisk å rapportere på Frifondtildelingene. I rapporten skal det fremkomme;

- Faglig evaluering av prosjektet særlig i forhold til å nå barn og unge med aktiviteten.
- Prosjektregnskap der inntekter og utgifter kommer frem. For å kunne søke, må organisasjonen ha rapportert på tidligere tildelinger i henhold til rapporteringsfrist.
- Organisasjonen skal ved rapporten bekrefte at midlene er brukt opp til formålet.

## **§ 12. Klage**

Organisasjonene har mulighet til å klage på saksbehandling, vedtak om tildeling og avslag. Skriftlig klage sendes Norske Konsertarrangører innen 3 uker etter tildelingsbrev er sendt. Klagen vil bli vurdert av administrasjonen og endelig behandlet av Arbeidsutvalget (styret) i NKA.

## **§ 13. Tilbakebetaling av midler**

Dersom prosjektet ikke blir gjennomført, plikter organisasjonene å gi tilbakemelding til Norske Konsertarrangører og betale tilbake midlene, eventuelt søke om omdisponering til tilsvarende prosjekt. Søknad om omdisponering behandles administrativt i Norske Konsertarrangører. Om midlene blir tilbakeført, skal Norske Konsertarrangører varsle Norsk Musikkråd for videre disponering av disse.

## **§ 14. Medlemstall**

Organisasjonene skal holde god oversikt over egne medlemmer og alder. Ved forespørsel fra NKA, plikter organisasjonene å sende medlemstall over og under 26. år per 31.12. NKA bruker medlemstallene for å søke Frifond på vegne av våre medlemmer påfølgende år.

## **§ 15. Skjønnsmessige vurderinger**

NKA vil i særskilte tilfeller kunne foreta ekstraordinære tildelinger. Det tas da en skjønnsmessig vurdering på hvert enkelt tilfelle av administrasjonen og tildelingsutvalget.